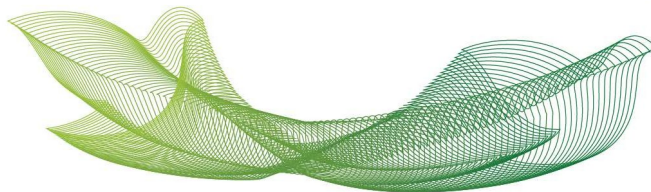


Tipo	Periódico
Título	Multilingual semantic distance: Automatic verbal creativity assessment in many languages.
Autores	Patterson, John D.;Merseal, Hannah M.;Johnson, Dan R.;Agnoli, Sergio;Baas, Matthijs;Baker, Brendan S.;Barbot, Baptiste;Benedek, Mathias;Borhani, Khatereh;Chen, Qunlin;Christensen, Julia F.;Corazza, Giovanni Emanuele;Forthmann, Boris;Karwowski, Maciej;Kazemian, Nastaran;Kreisberg-Nitzav, Ariel;Kenett, Yoed N.;Link, Allison;Lubart, Todd;Mercier, Maxence;Miroshnik, Kirill;Ovando- Tellez, Marcela;Primi, Ricardo;Puente-Díaz, Rogelio;Said-Metwaly, Sameh;Stevenson, Claire;Vartanian, Meghedi;Volle, Emannuelle;van Hell, Janet G.;Beaty, Roger E.;
Autor(es) USF	
Autores Internacionais	
Programa Curso(s)	Programa de Pós Graduação Stricto Sensu em Psicologia
DOI	10.1037/aca0000618
Assunto (palavras chaves)	Applied Psychology
Idioma	Inglês
Fonte	Título do periódico: Psychology of Aesthetics, Creativity, and the Arts ISSN : 1931-390X Volume/Número/Paginação/Ano: 17 495-507 2024



Educando para a paz

Data da publicação	14-9-2023
--------------------	-----------

Formato da Produção	Digital
---------------------	---------

Resumo

Fomento
